Министерство образования Красноярского края

краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Красноярский колледж радиоэлектроники и информационных технологий»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущей и промежуточной аттестации

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ БД.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**

для студентов специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

г. Красноярск, 2021

Фонд оценочных средств разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование и рабочей программы БД.03 РОДНОЙ ЯЗЫК.

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНО  Старший методист  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Клачкова  « » октября 2021г. | УТВЕРЖДАЮ  Заместитель директора  по учебной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.А. Полютова  «30» октября 2021г. |

РАССМОТРЕНО

на заседании цикловой комиссии

образовательного цикла №1

Протокол № 2 от «15» октября 2021 г.

Председатель ЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н. Немкова

АВТОР: Рудакова Любовь Владимировна., преподаватель КГБПОУ «ККРИТ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | СОДЕРЖАНИЕ |  |
|  |  | стр. |
| 1 | ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ | 4 |
| 2 | ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 22 |
| 3 | КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ | 23 |
| 4 | КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ | 40 |
| 5 | ПЕРЕЧНЬ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ, ЭЛЕКТРОННЫХ ИЗДАНИЙ (ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ), ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ | 49 |

1. **ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**
   1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения дисциплины (МДК) БД.03 РОДНОЙ ЯЗЫК основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Фонд оценочных средств позволяет оценить:

1.1.1. Освоенные умения и усвоенные знания:

У.1 **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У.2 **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У.3 **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У.4 **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

У.5 **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

У.6 **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

У.7 **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

У.8 **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

У.9 **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

У.10 **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

У.11 **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У.12 **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У.13 **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У.14 **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

У.15 **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

У.16 **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

У.17**соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

У.18**использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

У.19**создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

У.20**использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

З. 1 **связь** языка и истории; культуры русского и других народов;

З.2 **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

З. 3 **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

З.4 **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.1.2. Освоение общих компетенций по учебной дисциплине:

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| ОК 1 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. |
| ОК 2 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 3 | Планировать и организовывать собственное профессиональное и личностное развитие. |
| ОК 4 | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 5 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. |
| ОК 6 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей. |
| ОК 9 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности. |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. |

Формой промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом специальности является **дифференцированный зачет.**

* 1. **Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины (МДК)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Контролируемые элементы учебной дисциплины (темы) | Контролируемые знания, умения | Вид контроля | Форма контроля | Контрольно-оценочные  материалы |
| Тема 1.1 Отражение в русском языке культуры и истории русского народа | Знать:  **связь** языка и истории; культуры русского и других народов | Текущий | Устный опрос | Задания для устного опроса |
| Тема 1.2 Русский язык как развивающееся явление | Знать:  - орфоэпические, **связь** языка и истории; культуры русского и других народов | Текущий | Устный опрос | Задания для устного опроса |
| Тема 1.3 Основные тенденции развития современного русского языка | Знать:  **связь** языка и истории; культуры русского и других народов | Текущий | Устный опрос | Задания для устного опроса |
| Тема 1.4 Иноязычные заимствования в современном русском языке | Знать:  **связь** языка и истории; культуры русского и других народов | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 2.1 Орфоэпические нормы современного русского литературного языка | Знать:  - орфоэпические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения  Уметь:  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка  - соблюдать в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 2.2 Лексические нормы современного русского литературного языка | Знать:  - лексические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения  Уметь:  - применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка  - соблюдать в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 2.3 Грамматические нормы современного русского литературного языка | Знать:  - грамматические нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения  Уметь:  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка  - соблюдать в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 2.4 Речевой этикет в деловом общении | Уметь  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 2.5 Правила сетевого этикета | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **орфоэпические**, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.  Уметь  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения. | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 3.1 Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 3.2 Разговорная речь | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 3.3 Официально-деловой стиль. Деловое письмо | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач  Устный опрос | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 3.4 Публицистический стиль | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста  Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 3.5 Язык художественной литературы | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Тема 3.6 Научный стиль речи | Знать:  **смысл** понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  **основные** единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь  Уметь:  **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;  **извлекать**необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  **применять** в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  **соблюдать** нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.  **использовать** основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  **создавать** устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;  **использовать** основные приемы информационной переработки устного и письменного текста | Текущий | Решение типовых учебно-профессиональных задач | Перечень типовых учебно-профессиональных задач |
| Учебная дисциплина  РОДНОЙ ЯЗЫК |  | Промежуточный | Дифференцированный зачет | Контрольно-оценочные материалы для промежуточной аттестации |

1. **ОРГАНИЗАЦИЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК)**

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине БД.03 РОДНОЙ ЯЗЫК в соответствии с учебным планом специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование является дифференцированный зачет.

Условием допуска к дифференцированному зачету является положительный результат в ходе текущего контроля в процессе изучения дисциплины и выполнения всех практических занятий, предусмотренных рабочей программой.

Дифференцированный зачет

Дифференцированный зачет проводится в форме практического задания. Вопросы к дифференцированному зачету охватывают наиболее значимые из тем, предусмотренных рабочей программой.

Промежуточная аттестация предназначена для определения уровня освоения всего объема учебной дисциплины. Для оценивания результатов обучения при проведении промежуточной аттестации используется шкала.

Критерии оценки для промежуточной аттестации

«отлично» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

«хорошо»  при выполнении 75-94 % заданий правильно.

«удовлетворительно» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

«неудовлетворительно» при выполнении менее 60 % заданий правильно

При определении уровня достижений обучающих на дифференцированном зачете учитывается:

* знание программного материла и структуры дисциплины;
* знания, необходимые для решения типовых задач, умение выполнять предусмотренные программой задания;
* владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия.

Критерии оценивания практического задания

Баллы за тест выставляются из расчета процентного соотношения верных ответов по отношению к общему количеству рекомендованных к выполнению заданий:

60 баллов при выполнении 95-100 % заданий правильно.

50 баллов  при выполнении 75-94 % заданий правильно.

30 баллов при выполнении 60-74 % заданий правильно.

10 баллов при выполнении менее 60 % заданий правильно

1. **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

Текущий контроль предназначен для проверки хода и качества формирования компетенций, стимулирования учебной работы обучаемых и совершенствования методики освоения новых знаний. Он обеспечивается проведением семинаров, оцениванием контрольных заданий, проверкой конспектов лекций, выполнением индивидуальных и творческих заданий, периодическим опросом обучающихся на занятиях.

В соответствии с рабочей программой учебной дисциплины БД.03 РОДНОЙ ЯЗЫК представлено следующее распределение оценочных средств:

**Тема 1.1 Отражение в русском языке культуры и истории русского народа**

Перечень вопросов для устного опроса.

1. С какими словами и почему у вас ассоциируется Россия?

2. Как вы думаете, почему большой раздел «Язык и культура» открывает эпиграф – фрагмент стихотворения П. Вяземского? Какие слова наиболее точно соотносятся с темой нашего урока?

3. Как называются слова, называющие тем самые исчезнувшие явления или предметы?

4. Почему найденные вами слова относятся к безэквивалентной лексике?

5. Как особенности русской языковой картины мира отражаются в языках народов мира?

Критерии оценки устного опроса:

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

"5" ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

"4" ставится, если обучающийся даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

"3" ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

"2" ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике

**Тема 1.2 Развитие русского языка как закономерный процесс**

Перечень вопросов для устного опроса.

1. Опираясь на текст, назовите основные этапы истории русского языка и составьте схему его развития.
2. Для каких из приведённых слов вы можете указать примерное время появления в русском языке? В какой исторический период эти слова были неологизмами?

**Тема 1.3 Основные тенденции развития современного русского языка**

Перечень вопросов для устного опроса.

1. Опираясь на текст, расскажите, какие основные тенденции характерны для развития русского языка в новейший период.

2. В чём состоит основная особенность современного этапа развития русского языка?

**Тема 1.4 Иноязычные заимствования в современном русском языке**

Задания

Определите значения иностранных слов, выбрав правильный вариант ответа.

1) Массмедиа (медиа)  — а) газеты и журналы; б) телевидение и

Интернет; в) средства массовой информации.

2) Слоган  — а) реклама; б) короткий рекламный лозунг; в) яр-

кая, запоминающаяся фраза.

3) Триллер  — а) фильм из трёх серий; б) три художественных

произведения; в) детективно-приключенческий фильм или книга, ос-

нованные на нагнетании напряжённости, страха, ужаса.

4) Геймер  — а) игрок; б) человек, увлечённый компьютерными

играми; в) создатель компьютерных игр.

5) Спичрайтер  — а) успешный оратор; б) лидер политической

партии; в) составитель текстов речей и выступлений для высокопо-

ставленных лиц (обычно политиков, государственных деятелей).

Прочитайте фразы из объявлений, найдите в них новые иноязычные слова.

1) В  нашем спортивном комплексе есть два поста секьюрити.

2)  Всю информацию следует отправить по имейлу. 3)  По проекту в

доме предусмотрен подземный паркинг. 4)  Девушки, если у вас есть

свободное время, вы можете поработать бебиситтерами. 5)  Мы сле-

дим за чистотой и проводим по графику клининг всех помещений.

6) Зал тренажёров работает с утра и до вечера нон-стоп. 7) Для пред-

стоящего митинга в защиту природы желающие могут самостоятель-

но изготовить постеры. 8)  Формирование школьной команды КВН

будет проходить по итогам кастинга. 9)  Большой театр в Москве  —

это бренд России.

2) Выпишите новые иноязычные слова, определите их значения и подберите к ним русские синонимы. Прочитайте предложения, заменяя иноязычные слова русскими синонимами. Сопоставьте получившиеся предложения с исходными. Подумайте, в каких предложениях использование иностранных слов нецелесообразно или неуместно.

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4»  при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

**Тема 2.1 Орфоэпические нормы современного русского литературного языка**

**Задания:**

1.В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

навЕрх

бАловать

красИвее

тОрты

откУпорить

2. .В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

сливОвый

кОклюш

квартАл

завИдно

агЕнт

3. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

КаталОг;

мОлящий;

бралА;

углубИть

столЯр

4. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

МЕстностей;

жалюзИ;

нЕдруг;

дОсуг.

укрепИт.

5. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

обеспЕчение

ДиспАнсер;

звонИшь;

созЫв;

прибЫв.

6. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ОтдАв;

закУпорить;

согнУтый;

прозорлИва.

НЕнависть

7. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

СтатУя;

цЕнтнер;

киломЕтр;

зАсветло.

жилОсь.

8. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

НачалА;

шарфЫ;

включИт;

экспЕрт.

налИвший

9. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ДокумЕнт

кУхонный;

мозАичный;

тОтчас.

ободрИшься;

10. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ОкружИт;

позвалА;

обеспечЕние;

вОвремя.

сирОты;

11. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ПлодоносИть;

отклЮченный;

процЕнт;

обогналА.

окружИт;

12. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ТОрты;

знАчимый;

прожИвший;

свЕрлит.

ненадОлго.

13. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ЗакУпорив;

кралАсь;

опломбировАть;

агЕнт.

понялА;

14. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ПридАное;

сливОвый;

опОшлят;

надОлго.

импЕрский.

15. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ДОнизу;

занятА;

средствА;

прИнял.

ПрИбыл

16. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

БантЫ;

кренИтся;

еретИк;

некролОг.

гналА;

17.В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ПОнял;

озлОбить;

ждАла;

партЕр.

звонИм.

18. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ВрУчит;

кОнусов;

поднЯв;

послАла.

дОсуха

19. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

НачАвшись;

облЕгчить;

корЫсть;

щавЕль.

дОсуха

20. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ИсключАт;

бухгАлтеров;

кровоточАщий;

позвОнишь.

ЛовкА

21. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

НОгтя;

пОнявший;

агЕнт;

добралАсь.

портфЕль

22. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

Иксы;

вероисповЕдание;

нАчали;

черпАть.

красИвейший.

23. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

АлфавИт;

дозИровать;

зАнятый;

зАвидно.

ТамОжня

24. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ДавнИшний;

цепОчка;

зАнял;

мусоропрОвод.

включИшь

25. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

НанЯвшийся;

квАртал;

зАтемно;

прИбыло.

зимОвщик

26. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ПрИняли;

недУг;

ворвАлась;

граждАнство.

МЕстностей

27. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ЧерпАть;

дефИс;

донЕльзя;

кремЕнь

укрАла

28. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ЦемЕнт

прИнятый;

новостЕй;

накрЕнит.

ПерезвонИт

29. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

НамЕрение;

бОроду;

кормЯщий;

довЕрху.

сОгнутый

30. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово

ДоговорЕнность;

нАчавший;

навЕрх;

докраснА.

СорИт

Критерии оценивания:

Обучающийся получает оценку «5» при выполнении 95-100 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «4»  при выполнении 75-94 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «3» при выполнении 60-74 % заданий правильно.

Обучающийся получает оценку «2» при выполнении менее 60 % заданий правильно.

**Тема 2.2 Лексические нормы современного русского литературного языка**

**Задание 1**.Объедините в словосочетания слова из левой и правой колонок, учитывая особенности их сочетаемости. Укажите возможные варианты.

|  |  |
| --- | --- |
| Античный, классический. | Мифология, языки. |
| Врождённый, прирождённый. | Талант, ум. |
| Гостеприимный, радушный, хлебосольный. | Приём, хозяин, человек. |
| Губительный, пагубный. | Влияние, действие. |
| Единый, один. | Миг, момент. |
| Длинный, длительный, долгий, продолжительный, долговременный. | Воздействие, период, путь, сборы, кредит. |
| Выдвинуть, высказать, исправить, устранить. | Гипотеза, догадка, недостатки, ошибки. |
| Найти, обрести. | Опора, поддержка. |
| Обнаружить, открыть. | Закон, закономерность. |
| Доказать, обосновать. | Теорема, теория. |
| Предвещать, предсказать. | Поражение, успех. |
| Расширить, увеличить, повысить. | Возможности, потенциал, уровень. |

**Задание 2** Найдите и исправьте ошибки в сочетаемости слов.   
1. Скрутившись клубком в своем гнезде, спит белка.  
2. После катка я иду домой радостная, с веселыми впечатлениями.  
3. Роль книги в жизни человека велика: он должен пополнять свой кругозор.  
4. Побывав в кино, я обычно думаю, способна ли я на такие поступки, которые делают герои фильма.  
5. Успехами мы не блестим.  
6. Задача, поставленная перед нами, достигнута.  
7. На демонстрации Сизов приобщается к революционерам.  
8. Воздух чист. Солнце греет ярче. Дышится свежо.  
9. Группа студентов пришла слушать факультативный курс лекций по сварке доцента Юрьева.  
10. Всем членам кассы взаимопомощи просьба подтвердить свои остатки.  
11. Организовано общежитие для мужчин и женщин с железными койками на сетках.  
12. Столяр сделал эту этажерку из дуба с четырьмя ножками.  
13. Общественность города широко готовится отметить юбилей известного писателя.  
14. Девушка купила карие чулки.  
15. Гоголь прекрасно описал о похождениях Чичикова.  
16. Царское правительство устроило гонение за передовыми людьми.  
17. Ученики пристально слушали рассказ учителя.  
18. Большинство времени уходило на составление ненужных отчетов.  
19. Это произошло глубокой весной.  
20. В течение долговременного периода идет оформление документов.  
21. Он был мне подлинным другом.  
22. В этих соревнованиях спортсмен одержал поражение.  
23. Он преклонил голову ей на плечо.  
24. Сын склонил колени перед матерью.  
25. Эта новость причинила ей удовольствие.  
26. С моей закадычной подругой мы часто ходим в кино.  
27. Спешим поздравить вас с постигшим юбилеем.  
28. У нее были огромные каштановые глаза.  
29. Он испытывал к нему крепкую ненависть.  
30. Путешествуя по разным странам, я очень скучала за близкими.

**Задание 3** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово

1) Хочу познакомить вас с этим юным вундеркиндом.

2) Он крепко держит в своих руках штурвал руля.

3) Все гости получили памятные сувениры.

4) Эта девочка оставила о себе очень прекрасное впечатление.

5) О моей автобиографии я уже рассказывал во вступительной статье.

6) Каждый покупатель получает бесплатный подарок от фирмы, поставляюшей этот товар.

7) Я впервые познакомилась с ней в прошлом году.

8) Главная суть этого вопроса в гуманном отношении к пожилым людям.

9) Поздравить маму с юбилеем пришли друзья, родственники и коллеги по работе.

10) На экскурсии по городу мы увидели на одном из старинных зданий памятную мемориальную доску.

11) Мы долго ждали письмо от отца, а оно пришло только в месяце мае.

12) Конечно, он волновался, не спал ночью, ведь на сцене это был его первый дебют.

13) Внутренний интерьер здания поражал роскошью.

14) Разошлись после полуночи: спор был долгий и продолжительный.

15) В отделе кадров мне дали список свободных вакансий, и вскоре я устроилась на работу.

16) Мы поднялись вверх по лестнице и остановились в недоумении: у двери стояла наша учительница.

17)За истекший период времени нами были проведены осушительные работы .

18)Два **единственных** вопроса тревожили жителей города: вода и тепло.

19) В одном ряду с нами шли несколько девушек, молодой юноша и два пожилых человека.

20) Чтобы получить премию, надо закончить начатую работу.

21) Командир приказал уничтожить полностью врага.

22) Леонид заранее предчувствовал, что этот проект будет неудачным.

23) Бабушка медленно взяла нож и отрезала равную половину яблока, тихо сказала: « Ешь.»

24) Он работал молча, без слов, но качественно.

25) Кто-то постоянно оставляет мусор в лифте, в самые ближайшие дни мы это выясним.

26) По моему личному мнению, выставка не вызвала повышенного интереса.

27) Татьяна долго разбиралась в СМС-сообщениях, которые пришли за 3 дня.

28) Выехать нам не удалось, потому что начался проливной ливень.

29) На выставке были представлены деревянные изделия из древесины

30)Моя бабушка любит народный фольклор

**Тема 2.3 Грамматические нормы современного русского литературного языка**

Исправьте речевые ошибки.   
1. У стены стоит черная рояль.  
2. На ужин мы приготовили жареную картофель.  
3. По обоим сторонам дороги росли высокие деревья.  
4. Друг пригласил меня на чашечку черного кофя.  
5. Для прослойки торта можно использовать яблочное повидло.  
6. В зале сидит компетентный жюри.  
7. Ребенок с удовольствием есть картофельный пюре.  
8. В праздники в доме обычно варили вкусную студень.  
9. Я долго греб веслами, отчего на руке вздулась огромная мозоль.  
10. Мама чисто убрала в комнате, на окна повесила красивую тюль.  
11. Лицо дамы скрывал густой вуаль.  
12. Отличник гордился своей табелью.  
13. Машина ехала по асфальтированной шоссе.  
14. На озере плавала черная лебедь.  
15. Голову моют шампунью.  
16. Я не нашла в магазинах ни апельсин, ни мандарин, ни баклажан, зато купила 5 килограмм помидор и килограмм яблок.  
17. Солнечное Сочи – мой любимый город.  
18. Иван Андреевич Крылов написал много басней.  
19. Я встала, сняла ребенка с коленей.  
20. В поход мы взяли две пары сапог, несколько пар шерстяных чулков и носок.  
21. В МГУ работают известные профессоры.  
22. В нашем городе много грузин, туркмен, узбек, цыган, армян.  
23. Осенью всегда бывает много свадьб.  
24. Мы с мамой испекли пирожки с повидлой.  
25. Гринев, как он сам говорил, был недорослью.  
26. Золушка так торопилась, что потеряла один туфель.  
27. Мы выехали на просторное авеню.  
28. Жестокий юноша не слушал мольб своей старой матери.  
29. В этом ей должны были помочь двое подруг.  
30. Катя научила меня танцевать старинный танго.

Образуйте от данных слов формы мн. числа родительного падежа.

Вещество, место, бредни, носок, помидор, валенки, макароны, туфля, дно, мандарин.

Образуйте от данных слов формы мн. числа.

Конструктор, купол, повар, крем, офицер, штемпель, профессор, почерк.

Просклоняйте числительные в сочетании с существительными.

1658 студентов, 1897 тетрадей, 2015 год

**Определите род. Составьте предложения с выделенными словами.**

УКВ, **НИИ**, РФ, США, ФБР, СТС, МКАД, **ЗАГС**, МВФ, ЕС, СНГ, **РЖД**, МИИТ, **МВД**, НТВ, ЭВМ, МРОТ.

Определите род несклоняемых существительных, согласуя с ними определения.

Красив..Сочи, больш.. гну, забавн.. гризли, вкусн.. какао, крошечн.. колибри, остроумн.. конферансье.

**Тема 2.4 Речевой этикет в деловом общении .**

**Задание 1**

Приведите примеры из личного опыта правильного и неправильного использования Ты- и Вы-общения в деловой коммуникации.

**Задание 2**

Ваш партнер по деловому общению неоправданно выбирает Ты-общение. Как вы будете себя вести? Какими этикетными формулами вы можете подчеркнуть дистанцию официального общения?

**Задание 3**

Какие этикетные формулы речевого этикета принято выбирать в официальной обстановке повседневного делового общения:

1. Приветствия;

2. Прощания;

3. Благодарности;

4. Просьбы;

5. Извинения;

6. Предложения;

7. Приглашения;

**Задание 4**

Какое обращение вы выберете в начале презентационной речи, если знаете, что гостями церемонии являются бизнесмены, политики, журналисты? Какое обращение уместно, когда вы обращаетесь к своим подчиненным? Как обратиться к секретарю в приемной директора? Как вы обратитесь к швейцару или официанту?

**Задание 5**

Познакомьте своего руководителя:

1)     с прибывшим иностранным партнером;  
2)     с клиентом вашей фирмы.

**Задание 6**

Какие этикетные фразы вы используете для вежливой формы отказа:

3)    принять предложение;  
4)    выслать новые каталоги;  
5)     принять посетителя.

**Задание 7**

Согласитесь с собеседником, приведя свой дополнительный аргумент.

По-моему, в последние годы у нас меняется климат.

По-моему, не имеет смысла покупать лотерейные билеты.

«Спартак» - очень сильная футбольная команда.

В этом году весна будет ранняя.

В последнее время газета «Комсомольская правда» стала менее интересной.

Русский язык - один из самых трудных языков мира.

Инженером работать неинтересно.

От телевизора один вред здоровью.

Придерживаться диеты бесполезно.

**Задание 8**

Вежливо не согласитесь, приведя аргумент.

Образец: - Она очень умная девочка. - Да, я с вами согласен. Но, к сожалению, она не всегда проявляет свой ум - иногда начинает упрямиться и не слушает никаких аргументов.

Он хороший футболист.

Она очень хорошо играет на гитаре.

У них замечательный директор школы.

У моего брата прекрасная учительница английского языка.

Санкт-Петербург - очень красивый город

Самое вкусное осенью - это арбузы.

**Задание 9**

Приведите максимальное количество аргументов:

Не все могут быть отличниками, потому что...

Читать полезно, потому что...

Нужно уметь водить машину, потому что...

Списывать вредно, потому что...

Планшет должен иметь каждый студент, потому что…

Каждый ребенок должен иметь сотовый телефон, потому что…

Медосмотр надо проходить регулярно, потому что…

**Задание 10**

Используйте прием «Ссылайтесь на авторитеты» при аргументации следующих тезисов (воспользуйтесь сборниками цитат и афоризмов):

Учеба - основа всей дальнейшей жизни человека.

Русский язык - один из самых красивых и богатых языков мира.

Вежливость - важнейшее качество современного человека, помогающее ему установить хорошие отношения с окружающими.

**Тема 2.5 Правила сетевого этикета**

Задание 1.

Проанализируйте примеры общения в чате. Определите, кто из участников общения нарушает правила сетевого этикета. Аргументируйте ответ.

Татьяна. Подскажите, пожалуйста, кто знает, где можно купить хорошие пособия по русскому языку. Сыну для экзаменов нужно.

Ирина. Да в принципе почти во всех книжных есть.

SneZhanna. Не занимайтесь ерундой. Заходите к нам на www... . Здесь самый большой выбор канцелярии для школы. И недорого.

Pilot. Книги можно в интернет-магазине заказать. С  доставкой курьером на дом.

Артём. Наш сын не записал ДЗ по математике. Пожалуйста, напишите, что задано.

Den. Как обычно!

Diana. А  в электронный дневник заглянуть не пытались? Вообще-то он для этого специально создан!

Svetlana. Сейчас спрошу у дочери.

Марина. Стр. 55, задания № 22—25.

Артём. Спасибо! )))

Задание 2

1) Прочитайте текст. Дайте определение понятия «нетикет». Расскажите о том, как вы понимаете каждое из приведённых правил общения в Интернете.

В  1994 году программист Вирджиния Ши выпустила книгу «Нетикет», в названии которой обыграны английское слово net  — «сеть» и французское слово etiquette  — «этикет». Так появился новый термин, обозначающий правила поведения, общения людей в Интернете.

Правило № 1. Помните о человеке. Относитесь к собеседнику так, как вы бы хотели, чтобы обращались с вами.

Правило № 2. Придерживайтесь правил поведения, которым вы следуете в реальной жизни. Проще говоря, не грубите, не хамите, не оскорбляйте. Уважайте тех, с кем общаетесь.

Правило № 3. Помните, в какой точке киберпространства вы находитесь. Если в переписке с друзьями можно допустить некоторые вольности, то в деловой переписке нужно быть максимально корректным, точным и вежливым. Помните также, что язык футбольных фанатов вряд ли уместен в группе любителей живописи.

Правило № 4. Уважайте чужое время. Не отвлекайте адресатов обилием пустых сообщений, чётко формулируйте тему электронных писем. Не засоряйте почту своих адресатов спамом.

Правило № 5. Пишите грамотно. Перед отправкой сообщения обязательно перечитайте текст, чтобы убрать опечатки, исправить ошибки. (Помните, что вам могут помочь словари и проверочный сервис портала «Грамота.ру».)

Правило № 6. Делитесь знаниями. Помогайте другим в том, в чём вы сильны.

Правило № 7. Не теряйте контроль над дискуссией. В  споре не переходите на личности и не позволяйте этого делать другим. Покиньте дискуссию, если обсуждение вопроса превратилось в пустой спор ради спора, изобилующий оскорблениями.

Правило № 8. Уважайте неприкосновенность чужой частной жизни. Никогда не выкладывайте в Интернет любую личную информацию других людей: адреса, телефоны, фотографии и т. п.

Правило № 9. Не злоупотребляйте полномочиями. Если вы являетесь модератором, системным администратором и т.  п., не разглашайте известную вам по долгу службы информацию.

Правило № 10. Умейте прощать чужие ошибки. Будьте великодушны и, даже если окружающие не всегда соблюдают правила общения в Интернете, старайтесь не нарушать их.

2) Найдите в Интернете дополнительную информацию о правилах общения в Сети.

3) Раскройте любое из приведённых правил в небольшом сочинении на тему «Эффективное общение в Интернете».

**Тема 3.1 Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов**

Задание1

Представьте информацию любого из этих текстов в виде схемы, рисунка.

Задание2

Изучите структуру аннотации. Обратите внимание на языковые средства, которые могут использоваться в тексте аннотации.

1. Автор, название, выходные данные (библиографическое описание).

2. Тема статьи (книги). Статья (книга, монография и т. п.) посвящена (теме, вопросу, проблеме)...

3. Проблематика. В  статье (книге) анализируются (освещаются, описываются, разбираются, раскрываются, рассматриваются) следующие проблемы...; даётся анализ (характеристика, описание)...; приводятся результаты...; излагается теория (история, методика,

проблема, вопрос)...; исследуется вопрос (проблема, процесс, зависимость, свойства)... и т. д.

4. Адресат. Статья (книга) предназначена для специалистов в

области...; Статья представляет интерес для (широкого круга читателей)... и т. п.

2) Составьте аннотацию на книгу, которую вы хотели бы порекомендовать одногруппниками, своим родителям.

**Тема 3.2 Разговорная речь**

Перечень типовых учебно-профессиональных задач

Упражнение 1. Прочитайте отрывок из записи разговора. Докажите, что он относится к разговорному стилю. Попробуйте записать содержание этого разговора, используя нормы письменной речи.  
  
Шо-то помню чё-то такое вот. Так. Теперь на этом месте, где наш дом, там же, вот это вот, где щас стоит, новое же здание... Ве... Верховного... суда... Российской Федерации, где новое... туда, в сторону, немножко... Ну угол-то как раз, как раз угол.... Улица Поварская щас. Опять назвали Поварской. А сюда – Ржевский. Вот угол, тут была церковь. И вот этот... и... этого ж дома не было. Было мале... маленьк... ну, небольшое здание. Туда. Дальше. Вот к церкви сюда. В сторону церкви.  
  
Упражнение 2. Докажите, что приведённый ниже текст относится к разговорному стилю. Какие языковые средства могут быть охарактеризованы как примета этого стиля?  
  
Н. Вот, Михал Евгенич, вы много прожили здесь. Вот этот Арбат. Значит, вы помните эти места арбатские? Вот Собачья площадка... знаменитая.  
  
М. А как же, ну, а как же!  
  
Н. Наверно, играли там? В детстве?  
  
М. На Собачьей? Мы не играли, а... проходили просто. Там керосинова ла-а-вка была. Да. Лавка была. Потом, по-моему, больница Морозова что ли.  
  
Н. Угу.  
  
М. По-моему, там. Где как раз мой дядя умер. Костя. Во время войны.

Упражнение 3. Прочитайте данный текст, определите стиль и тип речи. Докажите свое мнение

В некотором царстве, в некотором государстве жил да был старик со старухой и был у них сын Мартынка. Всю жизнь свою занимался старик охотой, бил зверя и птицу, тем и сам кормился, и семью кормил. Пришло время — заболел старик и помер. Остался Мартынка с матерью, потужили-поплакали, да делать-то нечего: мёртвого назад не воротишь. Пожили с неделю и приели весь хлеб, что в запасе был. Видит старуха, что больше есть нечего, надо за денежки приниматься, а старик-то оставил им двести рублей. Больно не хотелось ей начинать кубышку, однако сколько ни крепилась, а начинать нужно — не с голоду же умирать! Отсчитала сто рублей и говорит сыну: — Ну, Мартынка, вот тебе сто целковиков, пойди попроси у соседей лошадь, поезжай в город да закупи хлеба. Авось как-нибудь зиму промаячим, а весной станем работу искать. Мартынка выпросил телегу с лошадью и поехал в город. Едет он мимо мясных лавок — шум, брань, толпа народу. Что такое? А то мясники изловили охотничью собаку, привязали к столбу и бьют её палками — собака рвется, визжит, огрызается... Мартынка подбежал к тем мясникам и спрашивает: — Братцы, за что вы бедного пса так бьете немилостиво? — Да как его, проклятого, не бить, — отвечают мясники, — когда он целую тушу говядины испортил! — Полно, братцы! Не бейте его, лучше продайте мне. — Пожалуй, купи, — говорит один мужик шутя. — Давай сто рублей.

**Тема 3.3 Официально-деловой стиль. Деловое письмо**

Перечень вопросов для устного опроса.

1. Изложите структуру делового письма
2. Какие виды писем распространены в деловом мире?
3. Для чего нужны рекомендательные письма? Какие разделы они в себя включают?

**Задание 1**

Как и в других типах документов, в деловых письмах стандартизована сочетаемость слов. Например, контроль – возлагается, цена – устанавливается (снижается, поднимается).

Подберите необходимый глагол, учитывая лексическую сочетаемость слов.

задолженность -

сделка –

платеж –

счет –

вопрос –

скидки –

оплата –

возможность –

договоренность –

кредит –

цена —

задолженность —

сделка -

Подберите прилагательное, учитывая лексическую сочетаемость слов. Например,*сотрудничество*  *плодотворное, взаимовыгодное*.

*деятельность* –

*вклад*–

*доводы*–

*спектр (услуг)*–

*скидки*–

*предложение*–

*разногласия*–

*рентабельность*–

*расчеты*

**Задание 2**

1. Прочитайте текст о видах деловых писем. С какими видами писем вы уже встречались? В какой ситуации это происходило?

*Письмо  — обобщённое название различных по содержанию документов, пересылаемых по почте, курьером, посредством факсимильной связи, электронной почтой и т.  д. Существует особый вид письма — деловое письмо, оно бывает разных видов.*

*• Информационное письмо: сообщение сведений о ходе работы*

*или информирование о каком-либо деле, вопросе, фактах, мероприятиях, акциях. Часто с помощью таких писем рекламируют деятельность организаций, продукцию.*

*• Письмо-запрос: запрашивание ответа на интересующий вопрос или информации о свершившемся факте.*

*• Сопроводительное письмо: краткое извещение адресата о том,*

*что ему направлены документы или материальные ценности.*

*• Гарантийное письмо: установление или подтверждение обязательств партнёров по каким-либо сделкам. Этот документ должен иметь подписи руководителя и главного бухгалтера, печать организации.*

*• Письмо-приглашение: приглашение на заседание, совещание,*

*конференцию. Адресуется конкретному лицу, группе лиц, организации и может содержать полную повестку дня мероприятия, фамилии докладчиков и другую информацию.*

*Письма оформляются на бланках для писем и содержат следующие реквизиты: адресат, заголовок к тексту, отметку о наличии приложения, подпись, отметку об исполнителе.*

*Письма составляются в двух экземплярах: первый экземпляр*

*после регистрации в журнале исходящих документов отправляется*

*адресату, а второй — хранится в перечне деловых бумаг.*

*Служебные письма перед их отсылкой обязательно подписываются руководителем учреждения. Если же письмо имеет денежный,имущественный, материальный или кредитный характер, то требуется подпись бухгалтера.*

*(По Е. Костроминой)*

2) Представьте информацию упражнения в виде схемы, инфографики, памятки.

**Задание 3.Правила этикета в деловой корреспонденции**

А.С чего должно начинаться деловое электронное письмо?

Б.Какие приветственные словосочетания лучше всего использовать? Почему?

В.Какое поле должно заполняться в последнюю очередь? (деловая переписка по электронной почте).Почему?

Г.Какие местоимения должны быть исключены в деловой переписке?

Д.Что не допускается в деловой переписке?

**Тема 3.4 Публицистический стиль. Проблемный очерк**

Задание

Напишите небольшое сочинение — проблемный очерк, приведите аргументы (факты,статистический материал, примеры событий общественно­политической жизни)

Очерк должен содержать: 1) четкое изложение сути поставленной проблемы; 2) включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины; 3) выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

**Тема 3.5 Язык художественной литературы**

Задание

1)Прочитайте высказывания. Назовите авторов, чьи художественные произведения стали источниками этих высказываний.

1. В  человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. 2. Не шалю, никого не трогаю, починяю примус. 3.  Ворона в павлиньих перьях. 4. И  какой же русский не любит быстрой езды? 5. Злые языки страшнее пистолета. 6. Поэты ходят пятками по лезвию ножа и режут в кровь свои босые души.

2) Какое языковое явление иллюстрируют эти высказывания? Приведите

свои примеры.

1) Прочитайте текст­рассуждение, обращая внимание на элементы описания.

Я  закинул руки за голову. Высоко-высоко, в сереньком, чуть размытом над далёким Енисеем небе различил две мерцающие звёздочки, величиной с семечко таёжного цветка майника. Звёзды всегда

вызывают во мне чувство тоскливого успокоения своим лампадным светом, неотгаданностью, недоступностью. Странно всё-таки, почему именно свет слабых, удалённых звёзд наполняет меня печальным успокоением?

С  возрастом я узнал: радость кратка, преходяща, часто обманчива, печаль вечна, благотворна, неизменна. Радость сверкнёт зарницей, молнией и укатится перекатным громыханьем. Печаль све-

тит тихо, как неугаданная звезда, но свет этот не меркнет ни ночью, ни днём, рождает думы о ближних, тоску по любви, мечты о чём-то неведомом, то ли о прошлом, всегда томительно сладком, то ли о за-

манчивом и от неясности пугающе притягательном будущем. Мудра, взросла печаль — ей миллионы лет, радость же всегда в детском возрасте, в детском обличье, ибо всяким сердцем она рождается заново,

чем дальше в жизнь, тем меньше её, ну вот как цветов  — чем гуще тайга, тем они реже.

Но при чём тут небо, звёзды, ночь, таёжная тьма? Это она, моя душа, наполнила всё вокруг беспокойством, недоверием, ожиданием беды. Тайга на земле и звёзды на небе были тысячи лет до нас. Звёзды потухали иль разбивались на осколки, взамен их расцветали на небе другие. И деревья в тайге умирали и рождались, одно дерево сжигало молнией, подмывало рекой, другое сорило семена в воду, по ветру, птица отрывала шишку от кедра, клевала орехи и сорила ими в мох.

Нам только кажется, что мы преобразовали всё и тайгу тоже. Нет, мы лишь ранили её, повредили, истоптали, исцарапали, ожгли огнём. Но страху, смятенности своей не смогли ей передать, не привили и враждебности, как ни старались. Тайга всё так же величе-

ственна, торжественна, невозмутима. Мы внушаем себе, будто управляем природой, что пожелаем, то и сделаем с нею. Но обман этот удаётся до тех пор, пока не останешься с тайгою с глазу на глаз, пока

не побудешь в ней и не поврачуешься ею, тогда только почувствуешь её космическую пространственность и величие.

(В. Астафьев)

2) О чём размышляет автор? Какие микротемы вы выделите в этом тексте?

3) Основной приём построения фрагмента текста  — противопоставление и

сопоставление. Подтвердите это примерами.

4) Автор ведёт диалог с читателем, но текст вступает в диалог и с другими

текстами. Тексты каких художественных произведений вы «слышите» и «видите» в

этом фрагменте?

**Тема 3.5 Научный стиль**

Подготовьте выступление­доклад по одной из тем.

1. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.  
2. Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.  
3. Из этимологии фразеологизмов.  
4. Карта «Интересные названия городов моего края/России».  
5. Названия денежных единиц в русском языке.  
6. Интернет-сленг.  
7. Межнациональные различия невербального общения.  
8. Анализ типов заголовков в современных СМИ.  
9. Сетевой знак @ в разных языках.  
10. Язык и юмор.  
11. Новые иноязычные слова в русском языке: благо или зло?  
12. «Словарный бум» в русском языке новейшего периода.  
13. «Азбука русского мира»: портрет моего современника.  
14. Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.  
15. Язык современной рекламы.  
16. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.  
17. Типы устаревших слов в русском языке.  
18. Этикетные формы обращения.  
19. Как быть вежливым?  
20. Являются ли жесты универсальным языком человечества?  
21. Межнациональные различия невербального общения.  
22. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.  
23. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского  
языков).  
24. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.  
25. Анализ типов заголовков в современных СМИ.  
26. Слоганы в языке современной рекламы.  
27. Заголовки и лиды в современных средствах массовой информации.

1. **КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Перечень практических заданий к дифференцированному зачету

**Вариант 1**

1. Спишите слова, поставьте в них ударение. Воспринял, газопровод, диспансер, жалюзи, завидно, дверь заперта, звонят, исчерпать, кладовая, кухонный, мастерски, облегчить, ходатайство, плесневеть, полиграфия, вы правы, премировать.
2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. более красивый пейзаж 3) обоих учеников
2. двое подруг 4)новые договоры

4. В каком предложении нет грамматической ошибки?

1. Занятия проходили согласно расписанию.
2. Одним из русских писателей, подробно описавшего русский быт, был Иван Бунин.
3. Крестьянство на протяжении многих веков боролись против поме­щиков.
4. Он в своих высказываниях недалёк к истине.

5. В каком предложении вместо слова ЭФФЕКТИВНОСТЬ нужно употребить слово ЭФФЕКТНОСТЬ?  
1) ЭФФЕКТИВНОСТЬ российских методов подготовки космонавтов признана во всем мире.  
2) Жюри единогласно отметило ЭФФЕКТИВНОСТЬ выступления хореографического коллектива.  
3) Каждое изобретение молодого ученого удивляло своей простотой и ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ.  
4) ЭФФЕКТИВНОСТЬ капитальных вложений в сельскохозяйственное производство стала видна очень скоро.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных.

Англичане, апельсины, баклажаны, буряты, вафли, гектары, гусары, заморозки

7. Определите род Бра, безе, кофе, жюри, кенгуру, киви

**Вариант 2**

1.Спишите слова, поставьте в них ударение.

Врученный, нефтепровод, обеспечение, избалуешь, исчерпать, премировать, свекла, сироты, сливовый, средства, столяр, торты, туфля, углубить, украинский, красивее, ходатайствовать

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3.Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) двое людей 3) большая мозоль

2) наиболее важнейший 4) директора предприятий

4. В каком предложении нет грамматической ошибки?

1. Такое поведение не свойственно для образованного человека.
2. Мы пили крепкий чёрный кофе.
3. Крестьянство всегда боролись против помещиков.
4. Слово представлено директору школы.

5. В каком предложении вместо слова ГУМАННЫЙ нужно употребить слово ГУМАНИТАРНЫЙ?  
1) Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и физическое здоровье человека.  
2) ГУМАННОЕ отношение к детям означает прежде всего понимание духовных усилий ребенка, уважительное отношение к этим исканиям и ненавязчивая помощь.  
3) Между странами постоянно развивается и укрепляется сотрудничество в ГУМАННОЙ сфере.  
4) ГУМАННЫЕ законы возможны только в зрелом обществе.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных.

Баклажаны, носки, вафли, гектары, гусары, заморозки, чулки, килограммы

7.Определите род

Кофе, пенальти, салями, пони, пальто, гну

**Вариант 3**

1. Спишите слова, поставьте в них ударение. Воспринял, газопровод, диспансер, жалюзи, завидно, иксы, звонят, исчерпать, кладовая, кухонный, щавель, облегчить, обеспечение, плесневеть, полиграфия, вы правы, премировать.

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

1. . Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
2. обеих берегов 3) петь звонче
3. пара джинсов 4) ягода слаще

4. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1. До сих пор нет рецензий на премьерный спектакль театра.
2. Мать тревожилась за него и за Нину.
3. Зимой мы скучали по морю.

4)Люди почитают и преклоняются перед заслугами этого знаменито­го доктора.

5. В каком предложении вместо слова СПАСАТЕЛЬНЫЙ нужно употребить слово СПАСИТЕЛЬНЫЙ?  
1) Для него, видимо, это был единственный СПАСАТЕЛЬНЫЙ аргумент.  
2) В это время пришел СПАСАТЕЛЬНЫЙ катер и стал спускать под воду водолазов.  
3) В разгар пляжного сезона работа СПАСАТЕЛЬНЫХ бригад является особенно напряженной.  
4) Прошло несколько секунд, и с теплохода один за другим полетели в море СПАСАТЕЛЬНЫЕ круги.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных.

Вафли, заморозки, яблоки, килограммы, кочерги, чулки, мандарины, носки

7.Определите род

Дефиле, фламинго, пони, манго, какаду, алоэ

**Вариант 4**

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Оптовый, нефтепровод, обеспечение, избалуешь, исчерпать, премировать, свекла, сироты, сливовый, средства, столяр, торты, туфля, углубить, украинский, красивее, ходатайствовать

1. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. моложе брата 3)наши ребяты
2. трёхсот шестидесяти пяти человек 4)пара тапок

4. Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки.

1. Я не только читаю газеты, но и журналы.
2. В «Огоньке» по-прежнему можно найти много интересного мате­риала.
3. Этому учащихся воспитывали в школе.
4. Я взял книгу, лежащую на столе и которая принадлежала учителю.

5. В каком предложении вместо слова СЫТЫЙ нужно употребить слово СЫТНЫЙ?  
1) СЫТЫЙ волк смирнее завистливого человека.  
2) Сено в стогу – СЫТЫЙ корм скоту.  
3) СЫТЫЙ голодного не разумеет. 4) СЫТОЕ брюхо к ученью глухо.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных. Сапоги, свечи, томаты, туркмены, туфли, уланы, чулки, цапли

7.Определите род

Манго, фиаско, досье, резюме, янки, пани

**Вариант 5**

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Воспринял, газопровод, диспансер, жалюзи, завидно, умерший, звонят, исчерпать, кладовая, кухонный, рефлексия, облегчить, танцовщица, плесневеть, полиграфия, обеспечение, премировать.

1. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. с ихней девочкой 3) бегите быстрее
2. более практичный 4) на красивом бра

4.Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1. Когда спектакль закончился, все актёры вышли на сцену и кланя­ются.
2. В своих дневниках автор детально описывает путешествие на Кавказ.
3. Тургенев был писателем, необыкновенно чутким к красоте слова.
4. Шаляпин был гениальным на драматической сцене так же, как и на оперной.

5. В каком предложении вместо слова ОТБОРНЫЙ нужно употребить слово ОТБОРОЧНЫЙ?  
1) Первое ружьё у него было фитильное, за которое он заплатил тридцать ОТБОРНЫХ соболей.  
2) Всего три месяца назад этот спортсмен дебютировал как солист на ОТБОРНОМ региональном этапе.  
3) Петра сопровождала сотня ОТБОРНЫХ солдат.  
4) Для выпечки этого сорта хлеба бралась только ОТБОРНАЯ пшеница.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных. Носки, рельсы, рентгены, сапоги, свечи, томаты, туркмены, туфли

7. Подберите определения, правильно согласуя их с существительными. Какие факторы влияют на форму рода несклоняемых существительных?

Дзюдо, самбо, пальто, трио, либретто, пресс-бюро

**Вариант 6**

1.Спишите слова, поставьте в них ударение.

Врученный, нефтепровод, обеспечение, избалуешь, исчерпать, премировать, свекла, сироты, сливовый, средства, столяр, торты, туфля, углубить, украинский, красивее, ходатайствовать

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3. Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. отдыхали у побережий 3) приедь быстрее
2. пять банок шпрот 4) этот пример более интересен

4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением син­таксической нормы).

1. Сверкнула яркая молния, и вслед за тем послышался резкий удар грома.
2. Настроение экипажа, сверх обыкновения, было приподнятое.
3. Тотчас стало слышно, как ветром шумит в кроне деревьев.
4. Несмотря на штормовую погоду в море вышел сторожевой ко­рабль.

5.В каком предложении вместо слова ДВОЙНОЙ нужно употребить слово ДВОЙСТВЕННЫЙ?

1)Наш агроном первый вздумал весь большой участок засадить двойным рядом лип.

2)Он отбросил книгу со смешанным чувством зависти и презрения, это двойное чувство не покидало его ещё долгое время.

3)Всё это могло быть ловким трюком, рассчитанным на то, что сотрудник войдёт в доверие к врагам и начнёт двойную игру.

4)В этом городе все старинные купеческие фамилии были двойные.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных.

Килограммы, кочерги, лезгины, мандарины, микроны, носки, рельсы, рентгены  
7. Определите род

Цунами, евро, гну, дефиле, фламинго, пони

**Вариант 7**

1.Спишите слова, поставьте в них ударение.

Воспринял, газопровод, диспансер, жалюзи, завидно, дверь заперта, звонят, исчерпать, кладовая, кухонный, недуг, облегчить, отгул, плесневеть, полиграфия, вы правы, премировать.

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3. Укажите пример, в котором нормы формообразования не нарушены.

1. пятидесятистами рублями 3) пара чулков
2. ляжьте на диван 4) пара носков

4. В каком предложении нет грамматической ошибки (синтаксические нормы не нарушены)?

1)На каникулах я поеду до бабушки в деревню, которая находится на берегу Дона.

2)Вчера мы вернулись со школы поздним вечером.

3)«Я за тобой скучаю», — написала я в письме.

4)Наиболее древние памятники литературы, дошедшие до нас, отно­сятся к XI веку.

5.В каком предложении вместо слова ЯВНЫЙ нужно употребить слово ЯВСТВЕННЫЙ?

1) Я увидел явные очертания гор.

2) Это была явная ложь.

3) Полковник испытывал ко мне явную неприязнь.

4) Ребёнок этот был явным вундеркиндом

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных. Апельсины, баклажаны, килограммы, носки, ясли, яблони

7.Определите род

Фламинго, пони, манго, НИИ, СНГ, МГУ

**Вариант 8**

1.Спишите слова, поставьте в них ударение.

Врученный, нефтепровод, обеспечение, избалуешь, исчерпать, премировать, свекла, сироты, сливовый, средства, столяр, торты, туфля, углубить, украинский, красивее, ходатайствовать

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3.Отметьте пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. старые тренера 3) положите сумки
2. пять апельсинов 4) чёрная вуаль

4.В каком предложении нет грамматической ошибки?

1. Вопреки наших уговоров он поступил так, как хотел.
2. Не стоит придавать особого значения этой информации.
3. Заведующий поликлиники принял нас быстро.
4. Для абитуриента, желающего учиться на этом факультете, нужно будет обязательно знать английский язык.

5. В каком предложении вместо слова ЭКОНОМИЧНЫЙ нужно употребить слово ЭКОНОМНЫЙ?

1) Была создана новая экономичная машина.

2) Несколькими экономичными штрихами автор рисует яркую картину действительности.

3) Новые стройматериалы весьма экономичны в строительстве.

4) Этот метод очень экономичен в сельском хозяйстве.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных. Заморозки, носки, килограммы, кочерги, туфли, сапоги, чулки, цапли

7.Определите род

Протеже, драже, суфле, пюре, купе, фойе

**Вариант 9**

1.Спишите слова, поставьте в них ударение.

Воспринял, газопровод, диспансер, жалюзи, завидно, умерший, звонят, исчерпать, кладовая, кухонный, танцовщица, облегчить, обеспечение, плесневеть, полиграфия, рефлексия, премировать.

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. пара джинсов 2)пришли на митинг около восьмисот человек

3)эти ягоды слаще 4)вовремя не получил своего бюллетня

4. В каком словосочетании соблюдены синтаксические нормы?

1. крепкое кофе 3) одержал поражение
2. говорил за книгу 4) согласно плану

5. В каком предложении вместо слова ЛЕДОВЫЙ нужно употребить слово ЛЕДЯНОЙ?

1. Невозможно описать яркость и красочность полярного ледового моря.
2. Ладожское озеро было ледовой трассой, которая несла жизнь ленинградцам.
3. Он произнёс эти слова ледовым голосом.

4)Изменение ледовых условий в арктических морях представляет  
 большой научный интерес.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных.

Чулки, вафли, носки, рельсы, свечи, томаты, ясли, яблони

7.Подберите определения, правильно согласуя их с существительными. Какие факторы влияют на форму рода несклоняемых существительных?

Леди, бюро, танго, бунгало, сабо, авокадо

**Вариант 10**

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

Врученный, нефтепровод, обеспечение, избалуешь, исчерпать, премировать, свекла, сироты, сливовый, средства, столяр, торты, туфля, углубить, украинский, красивее, ходатайствовать

2. Образуйте форму множественного числа .Крем\_, договор\_, инженер\_, директор\_ , бухгалтер\_, месяц\_, возраст\_, драйвер\_, доктор\_, плинтус\_, джемпер\_, шофер\_, адрес\_, борт\_, кител\_, клевер\_, брелок\_, купол\_, редактор\_, слесар\_, токар\_, тренер\_, грифел\_, погреб\_, повар\_, инженер\_, катер\_, патрул\_, шрифт\_, инструктор\_,жемчуг\_.

3.Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1. говорили о вас 3) пирожок с повидлом

2)ложите на полку 4) обтреплется край книги

4.Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки.

1. Положение дел в нашей организации оставляют желать лучшего.
2. Мы радовались успехами выпускников.
3. У князя собрались множество народа.
4. Нестерпимая жара и засуха стояли больше месяца.

5. В каком предложении вместо слова ДИПЛОМАТИЧНЫЙ нужно употре­бить слово ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ?

1. Из уклончивого и чересчур дипломатичного выступления со­трудника осталось неясным, какие же перемены ожидают коллектив в ближайшее время.
2. Осторожные и дипломатичные выражения помогли смягчить  
   сложную ситуацию на переговорах.
3. Дипломатичный этикет нарушался людьми, которые не владели знаниями о нормах речевого поведения, принятых в этой стране.

4)Это был исключительно интеллигентный человек, мягкий, тонкий, весьма дипломатичный.

6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от данных существительных.

Носки, рельсы, сапоги, свечи, томаты, вафли, туфли, чулки

7. Определите род

Какаду, алоэ, алиби, леди, дзюдо, самбо

1. **ПЕРЕЧНЬ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ, ЭЛЕКТРОННЫХ ИЗДАНИЙ (ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ), ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ**
2. Антонова Е. С., Воителева Т. М.Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Антонова Е. С., Воителева Т. М.Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
4. Введенская Л. А., Черкасова М. Н. Русский язык и культура. – Русский язык и культура речи. – М.: Феникс, 2014
5. Розенталь Д.Э. Русский язык: Учебное пособие. Для школьников ст. классов и поступающий в вузы / Д.Э. Розенталь.- М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование», 2014. – 448 с.

Интернет-ресурсы

1. eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru)

1. metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat\_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

1. gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).